



Les Doigts du Souffle

(2^{ème} partie)

Chapitre I — Le Retour du Silence

Les saisons avaient passé.

Élie enseignait désormais à plusieurs élèves, dont Amara, devenue elle-même guide pour d'autres.

Mais un soir, une sensation oubliée revint.

Une fatigue... différente.
Plus subtile.

« Maître Lin... quelque chose ne va pas. Ce n'est pas une douleur... c'est comme un vide. »

Maître Lin le regarda longuement.

« Tu as appris à libérer les blocages. Maintenant, tu dois apprendre à nourrir ce qui manque. »

« Guérir ne consiste pas seulement à enlever... mais aussi à remplir. »



Chapitre II — Les Trois Niveaux

Maître Lin traça trois cercles sur le sol.

« Le corps possède trois niveaux : le physique, l'énergétique... et le spirituel. »

Elle posa un doigt sur son propre bras.

« La plupart des praticiens s'arrêtent au premier. Les bons travaillent sur le second. Les rares... touchent le troisième. »

Élie murmura :

« Comment atteindre ce niveau ? »

« En devenant immobile à l'intérieur. »

« Plus ton esprit est calme, plus ton toucher devient profond. »



Chapitre III — Le Point du Cœur Caché

Maître Lin leur enseigna un point rarement transmis.

« Ce point se trouve ici... mais il ne s'active que si ton intention est pure. »

Elle guida Élie vers l'intérieur du poignet (Cœur 7).

« Celui-ci apaise l'esprit profond. Mais si tu es agité... il ne répondra pas. »

Élie posa ses doigts.

Rien.

Puis il ferma les yeux... ralentit son souffle... laissa passer ses pensées.

Une chaleur douce apparut.

« Je... ressens quelque chose de différent. »

Maître Lin hocha la tête.

« Tu n'appuies plus... tu écoutes. »

« Le point ne s'ouvre pas sous la pression, mais sous la présence. »



Chapitre IV — L'Art des Combinaisons

Amara enseignait à son tour lorsqu'un homme arriva, souffrant d'insomnies profondes.

Elle hésita.

« Un seul point ne suffit plus... »

Elle se souvint des paroles de Shen.

Elle combina :

Cœur 7 (apaiser l'esprit)

Rate 6 (harmoniser)

Foie 3 (libérer)

Après plusieurs minutes, l'homme s'endormit profondément.

Plus tard, elle confia à Élie :

« C'est comme jouer une musique... chaque point est une note. »

« Un maître ne connaît pas seulement les points... il connaît leurs dialogues. »



Chapitre V — Les Mémoires du Corps

Une femme âgée arriva un matin, incapable de lever le bras.

Élie travailla longuement... sans résultat.

Frustré, il consulta Maître Lin.

« Je ne comprends pas... tout semble correct. »

Maître Lin posa simplement une question :

« Depuis quand ? »

Après discussion, ils découvrirent que la douleur était apparue après la perte de son mari.

Élie comprit.

Il travailla alors non seulement le corps... mais l'émotion.

La femme pleura longuement.

Puis, lentement... leva le bras.

« Le corps n'oublie rien. Mais il peut apprendre à relâcher. »



Chapitre VI — Le Vide et le Plein

Shen revint un jour au village.

Il observa Élie travailler.

Puis dit simplement :

« Tu sais libérer. Mais sais-tu renforcer ? »

Il lui montra deux types de toucher :

« Pression dispersante... pour enlever. »

« Pression nourrissante... pour remplir. »

Élie observa la différence.

L'un était plus rapide, plus mobile.

L'autre... lent, profond, stable.

« Savoir quand enlever... et quand donner... voilà l'équilibre. »



Chapitre VII — Le Toucher sans Toucher

Une nuit, Shen invita Élie à une dernière pratique.

« Approche ta main... sans toucher. »

Élie s'exécuta.

Il sentit une chaleur entre sa main et le corps.

« L'énergie ne commence pas à la peau. »

Élie resta immobile... concentré.

« Est-ce... réel ? »

Shen répondit calmement :

« Plus que ce que tu crois solide. »

« Le plus haut niveau de toucher... est celui qui n'a plus besoin de contact. »



Chapitre VIII — Les Gardiens du Souffle

Les années passèrent encore.

Élie et Amara formèrent une nouvelle génération.

Un jour, un élève demanda :

« Maître... quand sait-on qu'on est prêt ? »

Élie sourit doucement.

« Quand tu n'essaies plus de guérir... mais simplement d'être présent. »

Il ajouta :

« L'acupression n'est pas une technique. C'est une relation. »

Épilogue du Tome II

Les doigts deviennent plus sensibles.

Le souffle plus calme.

L'esprit plus vaste.

Et un jour...

On réalise que ce que l'on cherchait à guérir... nous enseignait depuis le début.

